

2019



ANTONIO FRAGUAS

(Cotobade, 1905 – Santiago de Compostela, 1999)

Foi un escritor, etnógrafo, arqueólogo, antropólogo e profesor galego. Formou parte das Irmandades da Fala e da Real Academia Galega e foi director do Museo do Pobo Galego.

GRANDES ÉXITOS

Aportacións ó cancionero de Cotobade

1985



Romarías e santuarios

1988



“(...) A noite é pequena para escoitar tódalas coplas e romances que saben as mozas e mozos, e vanas cantando con relación a parrafeos, xuramentos e promesas ou para celebrar as boas novas do mociño que veu do Servizo e aínda trae o pantalón do uniforme. Escoitemos as que fan alusión ás rosas e flores, que irán cantando as mozas de tódolos lugares e algunha vez os mozos en diálogo sincero e amistoso:

De Loureiro a Rebordelo
todo é camiño chan,
todas son rosas e flores
postas pola miña man.”

As coplas que se cantaban nas ruadas de Loureiro de Cotobade,
discurso de entrada na Real Academia Galega (1956)
Antonio Fraguas

COLOREA

e axuda a Antonio Fraguas a colocar os nomes destes personaxes do Entroido onde corresponda:

Peliqueiro de Laza

Boteiro de Vilariño de Conso

Xenerais da Ulla

